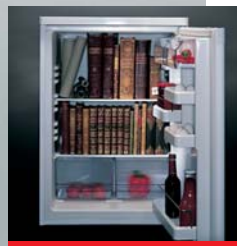


# ArchiveWriter OP 500

Die Langzeitarchivierungslösung für alle digitale Daten

*The long-term  
Preservation Solution  
for all digital Files*



Vom Original zum Mikrofilm  
*From Original to Microfilm*

 **ZEUTSCHEL**  
Die Zukunft der Vergangenheit  
*The Future of the Past*

# ArchiveWriter OP 500

Die Langzeitarchivierungs-  
lösung für alle digitale Daten

*The long-term Preservation  
Solution for all digital Files*



## Produktvorteile

- Max. 81 Mio. Bildpunkte  
physikalische Auflösung
- Alle gängigen Dateiformate  
(z. B. TIFF, JPEG, JP2, PDF)
- Hochaufgelöster Mikrofilm in s/w,  
grau (Halbton) oder Farbe
- Farbverbindlich durch  
Farbmanagement nach ICC
- Höchste Produktivität
- Umfangreiche Bildbearbeitung zur  
Aufbereitung der Daten im Batch
- Einfache Bedieneroberfläche
- Bis zu 600 m Filmkapazität
- 16/35 mm Rollfilm, hoch und quer
- Einbelichtung der Metadaten am Bildrand

## Spezifikation

**Allgemein:** mit dem ArchiveWriter OP 500 können alle digitale Daten einfach und schnell für die Langzeitarchivierung auf Mikrofilm abgespeichert werden.

**Anwendungen:** Archivierung sämtlicher digital erzeugter Dateien (CAD, e-Mail, Word, Excel etc.) und digitalisierten Daten (gescannte Dokumente, Images etc.).

**Datenformate:** alle gängigen Datenformate in s/w, Graustufen und Farbe, u.a. TIFF, TIFF LZW, JPG, JP2, BMP, PDF, JPM, GIF etc.

**Mikrofilm:** Rollfilm s/w, Halbton und Farbe, 16 & 35 mm auf Spulen 30,5 m.

**Bildbearbeitung:** integriertes ICC konformes Farbmanagement.

**Auflösung:** bis zu 11520 x 7200 Pixel auf 16 & 35 mm Rollfilm (81 Mio. Pixel).

**Produktionsgeschwindigkeit:** bis zu 1200 Images / Std.

**Farbqualität:** 36 bit RGB Farbtiefe.

## Product Advantages

- *Maximum 81 MegaPixel  
optical resolution*
- *For all standard files  
(for example TIFF, JPEG, JP2, PDF)*
- *High resolution microfilm b/w,  
greyscale (halftone) or color*
- *Color enhancement due to integrated  
ICC conform color management*
- *Highest productivity*
- *Wide range of image processing tools  
for perfect file conversion in batch mode*
- *Easy in operation*
- *Film capacity up to 600 m*
- *16/35 rollfilm, landscape and portrait*
- *Automatic fade-in of the meta data*

## Specifications

**General:** with the ArchiveWriter OP 500 all digital data can be archived easy and fast on microfilm for long term preservation.

**Applications:** preservation of all native digital data (CAD, e-Mail, Word, Excel, etc.) and digitized data (scanned documents, images etc.).

**Formats:** all standard file-formats in b&w, grey scale and color, e.g. TIFF, TIFF LZW, JPG, JP2, BMP, PDF, JPM, GIF etc.

**Microfilm:** roll film b&w, half tone and color, 16 & 35 mm on reels 30,5 m (100 ft).

**Image enhancement:** integrated ICC conform color management.

**Resolution:** up to 11520 x 7200 pixel on 16 & 35 mm roll film (81 million pixel).

**Production speed:** up to 1200 images / h.

**Color quality:** 36 bit RGB color depth.



Zeuschel GmbH · Heerweg 2 · 72070 Tübingen  
Tel.: (0 70 71) 97 06-0 · Fax: (0 70 71) 97 06 44  
info@zeuschel.de · [www.zeuschel.de](http://www.zeuschel.de)